



1979 MANHATTAN (Manhattan) de Woody Allen avec Diane Keaton, Woody Allen



1979 QUE LE SPECTACLE COMMENCE (All That Jazz) de Bob Fosse avec Leonard Drum



1980 SIMON (Simon) de Marshall Brickman avec Madeline Kahn



1980 ATLANTIC CITY (Atlantic City) de Louis Malle avec Susan Sarandon, Burt Lancaster



1981 MY DINNER WITH ANDRE de Louis Malle avec Andre Gregory



1982 A LITTLE SEX de Bruce Paltrow avec Tim Matheson



1984 CRACKERS (Crackers) de Louis Malle avec Donald Sutherland



1984 THE HOTEL NEW HAMPSHIRE de Tony Richardson avec B. Bridges, J. Foster, R. Lowe



1984 LES BOSTONIENNES (The Bostonians) de James Ivory avec Christopher Reeves



1987 FAUX TÉMOIN (The Bedroom Window) de Curtis Hanson avec Steve Guttenberg



1987 RADIO DAYS (Radio Days) de Woody Allen avec Mia Farrow



1987 TOUT FEU, TOUT FEMME (Nice Girls don't explode) de Chuck Martinez avec B. Harris



1987 PRICK UP YOUR EARS de Stephen Frears avec Lindsay Duncan



1987 PRINCESS BRIDE (The Princess Bride) de Rob Reiner avec Robin Wright



1988 LES MODERNES (The Moderns) d'Alan Rudolph avec Geraldine Chaplin



1989 TOUCHE PAS À MA FILLE (She's Out of Control) de Stan Dragoti avec Tony Danza



1989 SCENES FROM THE CLASS STRUGGLE IN BEVERLY HILLS de P. Bartel avec M. Maronov



1978 NOUS NE SOMMES PAS DES ANGES (We're No Angels) de Neil Jordan avec R. De Niro



1992 L'AGENT DOUBLE 00 (The Double 0 Kid's) de Dee McLachlan avec Brigitte Nielsen



1992 OMBRES ET BROUILLARD (Shadows and Fog) de Woody Allen avec Woody Allen



1994 VANYA, 42^e RUE (Vanya on 42nd Street) de Louis Malle avec Larry Pine



1995 THE WIFE (The Wife) de Tom Noonan avec Julie Hagerty



1995 CLUELESS (Clueless) d'Amy Heckerling avec Alice Silverstone



1996 KID... NAPPING ! (House Arrest) d'Harry Winer avec Herbert Russell



1997 BONJOUR LES VACANCES (Vegas Vacation) de Stephen Kessler avec Chevy Chase



1997 COUP DE FOUDRE À HOLLYWOOD (Just Write) d'A. Gallnerani avec Stephanie Miller



1997 CRITICAL CARE (Critical Care) de Sidney Lumet avec Jeffrey Wright



1998 LA NOUVELLE ARCHE (Noah) de Ken Kwapis avec Tony Danza



1999 MON MARTIEN BIEN-AIMÉ (My Favorite Martian) de Donald Petrie



2000 MANIGANCE (The Prime Gig) de Gregory Mosher avec Vince Vaughn



2001 LE SORTILÈGE DU SCORPION DE JADE de W. Allen avec E. Berkley, B. Markinson



2003 UN DUPLEX POUR TROIS (Duplex) de Danny DeVito avec Justin Theroux



2003 LE MANOIR HANTÉ ET LES 999 FANTÔMES (The Haunted Mansion) de J. Simien avec E. Murphy



2004 MELINDA ET MELINDA (Melinda and Melinda) de Woody Allen



2006 SOUTHLAND TALES de Richard Kelly avec Bai Ling



2010 LA FORÊT CONTRE-ATTAQUE (Furry Vengeance) de R. Kumble avec Brendan Fraser



2011 THE SPEED OF THOUGHT d'Evan Oppenheimer avec Nick Stahl



2012 LE QUATUOR (A Late Quartet) de Yaron Zilberman avec Christopher Walken



2012 VAMPS (Vamps) d'Amy Heckerling avec Kristen Johnson



2013 ADMISSION (Admission) de Paul Weitz avec Gloria Reuben, Tina Fey



2013 THE DOUBLE de Richard Ayoade avec Jesse Eisenberg



2013 A MASTER BUILDER (A Master Builder) de Jonathan Demme avec Lisa Joyce



2015 MAGGIE A UN PLAN (Maggie's Plan) de Rebecca Miller avec Julianne Moore



2015 ROBO-DOG (Robo-Dog) de Jason Murphy avec Tony Robinette



2017 LIAISONS À NEW YORK (The Only Living Boy in New York) de M. Webb avec P. Brosnan



2017 ANOTHER KIND OF WEDDING de Pat Kiely avec Kathleen Turner



2018 LE BOOK CLUB (Book Club) de Bill Holdeman avec Candice Bergen



2020 RIFKIN'S FESTIVAL (Rifkin's Festival) de Woody Allen avec Gina Gershon